

三才圖會

三才圖會

雲間允明父王思義續集

器用十一卷

蓀

蕒

籃

箕

砧杵

芥

鋸

鋤

礪

種籩

曬柴

攢稻籩

穀盅

穀杷五

杓

平板

輓軸

秧彈

杖二

麥笮

喬杆

禾鉤 搭爪

禾檐

連枷

刮板

節穀務

臂篝

田盪

耒耜

犁

方耙 人字耙

抄

瓦竇

推

擾

瓠種

礮毒

石礮礮 又

耕索

耕槩 牛軛

秧馬

牛衣

呼鞭

鑊

甬

碓

鋒

鐵搭

三才圖會
器用十一卷
長錢

木杓

又杓三

錢鏹

鏹

剗

剗

錢

鏹

釋

耨鉏

耨鉏

鏹鉏

鏹

耘爪

耘盪

銚艾

駟鏹

推鏹

鐐

撥

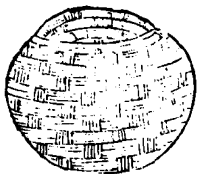
栗豎

劊刀

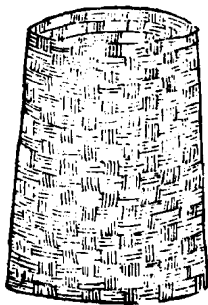
擗馬

舂

蓀



蓆



蓀

徒吊切

字從草從條取其象也即今之盛穀種器語曰丈

人以杖荷蓀蓋蓀器之小者可杖荷之既農隱所用必為

盛穀器也

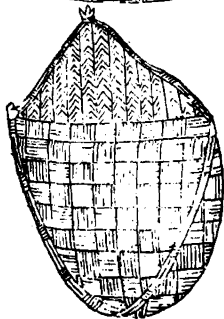
蓀草器從草貴聲論語有荷蕢而過孔氏之門者古文作

與象形盛穀器集韻作蕢字從竹舉土籠也

籃



箕



籃竹器無係爲筐有係爲籃大如斗量又謂之笊

卽非笊切

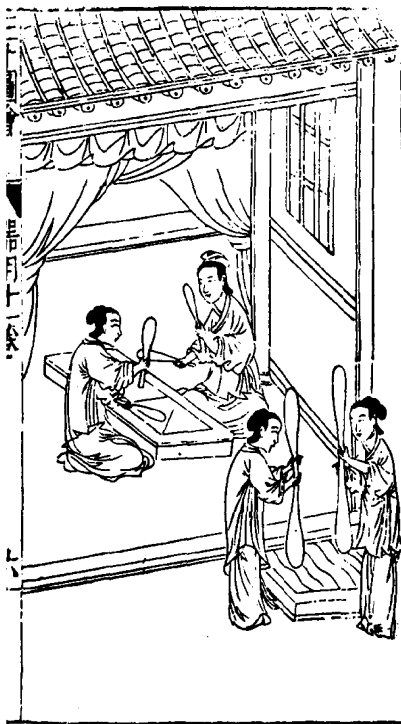
桑非切

農家用採桑柘取蔬菓等物易挈提者方言籠南楚

江沔之間謂之笊或謂之笊郭璞云亦呼籃蓋一器而異名也

箕簸箕也說文云簸揚米去糠也莊子曰箕之簸物雖去粗留精然取其終皆有所除是也然北人用柳南人用竹其制不同用則一也

砧杵



砧杵搗練具也東宮舊事曰太子納妃有石砧一枚又搗

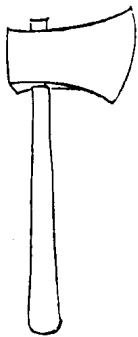
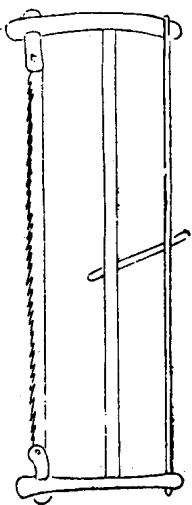
亦作搗

衣杵十荊州記曰穉歸縣有屈原宅女媭廟搗衣石

猶存蓋古之女子對立各執一杵上下搗練於砧其丁東
之聲互相應答今易作卧杵對坐搗之又便且速易成帛
也

鋸

斧



斧釋名曰斧甫始也凡將制器始以斧伐木已乃制之也
周書曰神農作陶冶斧破木爲耒耜鋤耨以墾草莽然後
五穀興其柄爲柯然樵斧桑斧制頗不同樵斧狹而厚桑
斧濶而薄蓋隨所宜而制也

鋸解截木也古史考曰孟莊子作鋸說文曰鋸槍唐也莊

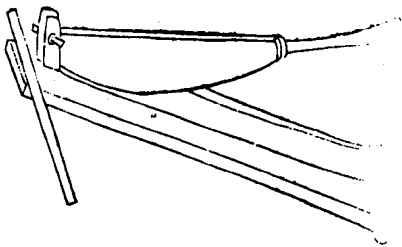
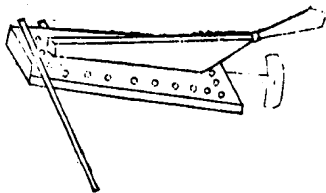
子曰禮者亢鋸之柄

亢舉也禮有所斷猶舉鋸之柄以斷物也

又曰天下好智

而百姓求竭矣於是乎斲音斤鋸顛焉太公農器篇云鑿鋪
斧鋸此鋸爲農器尚矣今接博桑果不可闕者

鋸

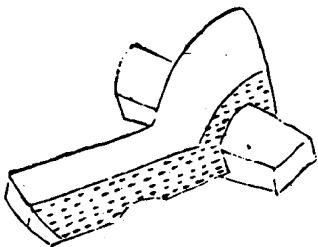


三ノ月一ノ年
一ノ一
斲查鎔切秦云切草也凡造斲先鍛鐵爲斲背厚可指許

又作斲俗作前非也

內嵌斲刀如半月而長不帶鐵袴以插木柄截木作礎長
可三尺有餘廣可四五寸礎首置木篋高可三五寸穿其
中以受斲首

礪



礪磨刃石也書曰揚州厥貢礪砥

砥細於礪石皆磨也

廣志曰礪石

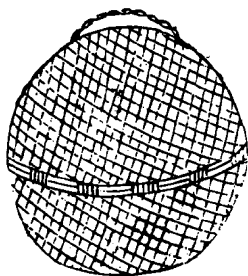
出首陽山有紫白粉色出南昌者最善山海經曰高梁之

山多砥礪今隨處間

去聲

亦有之但上數處爲佳耳

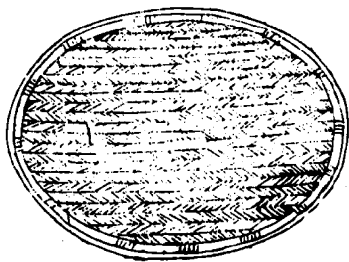
種
簞



種^{上聲}簞盛種竹器也其量可容數斗形如圓甕上有篋口
農家用貯穀種皮之風處不致鬱浥勝窄藏也

曬槃

曬槃曝穀竹器廣可
五尺許邊緣微起深
可二寸其中平濶似
圓而長下用溜竹二
莖兩端俱出一握許
以便扛移趁日攤布
穀實曝之



擲 稻 簞



攢

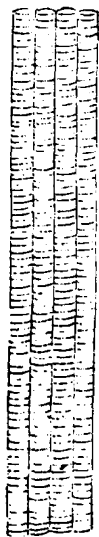
古患切

稻簞攢抖撒也簞承所遺稻也農家禾有早晚次

第收穫即欲隨手得糧故用廣簞展布置木物或石於上各舉稻把攢之子粒隨落積於簞上非惟免汚泥沙抑且不致耗失又可曬穀物或捲作筴誠爲多便南方農種之家率皆制此

穀

虛



穀虛教中切

集韻云虛器也又謂之氣籠編竹作圓徑可一

尺高或二丈底足稍大易於豎立內置木撐

丑孟切

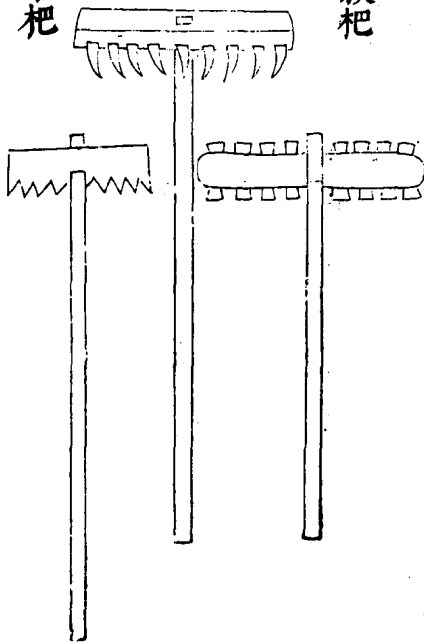
數層乃

先列倉中每間五或六亦量積穀多少高低大小而制之使鬱氣升通米得堅燥免蹈前弊實濟物之良法凡儲蓄之家不可闕也

穀耙

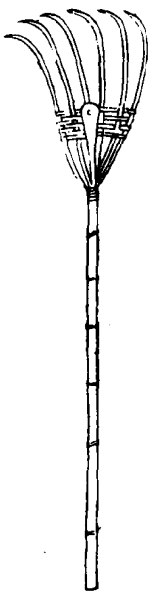
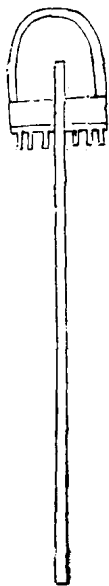
大耙

小耙



耙 耘

耙 竹



杷

蒲巴切

鏤鍤器也方言云宋魏間謂之渠拏

女余切

或謂之

渠䟽直柄橫首柄長四尺首濶一尺五寸列鑿方竅以齒

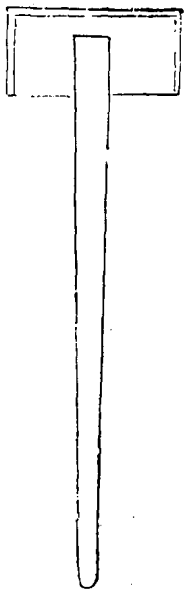
爲節夫畦畛之間鍤剔塊壤䟽去瓦礫場圃之上耨聚麥

禾擁積稽穗此益農之功也後有穀杷或謂透齒杷用攤

曬穀又耘杷以木爲柄以鐵爲齒用耘稻禾竹杷場圃樵

野間用之

杙



杙

博反切

無齒杷也所以平土壤聚穀實說文云無齒爲杷

禾譜字作憂

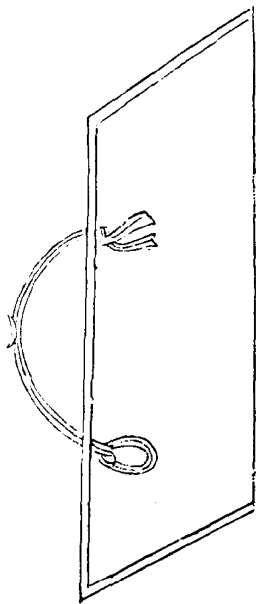
說文

周生烈曰夫忠蹇朝之杷杷正人國之

掃篲秉杷執篲除凶掃穢國之福主之利也杷杷之爲器

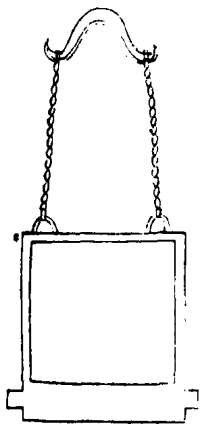
也見於書傳至今不替其用爲不負紀錄矣

平板



平板平摩種秧泥田器也用滑面木板長廣相稱上置兩耳繫索連軛駕牛或人拖之塵由須平方可受種即得放水浸漬勻停秧出必齊田家或仰坐機代之絡非

輓 軸



輓古本切

軸輓碾草木軸也其軸木徑可三四寸長約四五尺兩端俱作轉箕挽索用牛曳之夫江淮之間凡漫種稻田其草禾齊生並出則用此輓碾使草禾俱入泥內再宿之後禾乃復出草則不起

秧 彈



秧彈

平聲

秧瓏

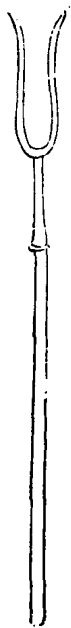
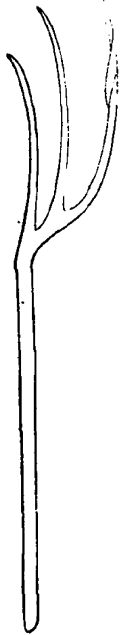
以度爲彈彈猶弦也世呼船牽

去聲

曰彈字義

俱同蓋江鄉櫃田內平而廣農人秧蒔漫無準則故制此
長篋掣於田之兩際其直如弦循此布秧了無欹斜猶梓
匠之繩墨也

杖



杖

如切

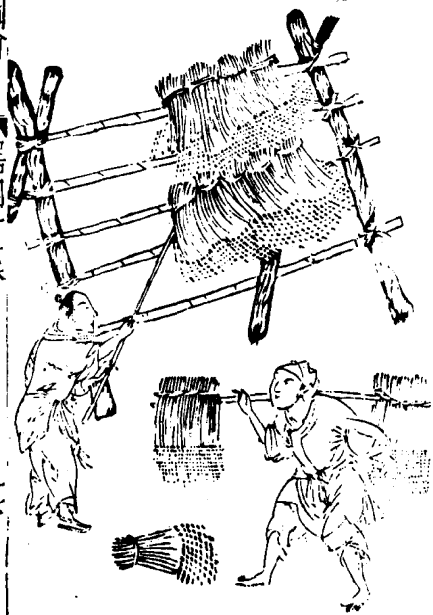
加籜禾具也。揉木爲之，通長五尺，上作二股，長可二

尺，上一股微短，皆形如彎角，以籜取禾稇也。又有以木爲

榦，以鐵爲首，二其股者，利如戈戟，唯用。又取禾束，謂之

木杖。集韻云：杖，杷農器也。

麥 笊



笕下浪切

架也集韻作筧竹竿也或省作笕今湖湘間收禾

並用笕架懸之以竹木構如屋狀若麥若稻等稼穫而葉

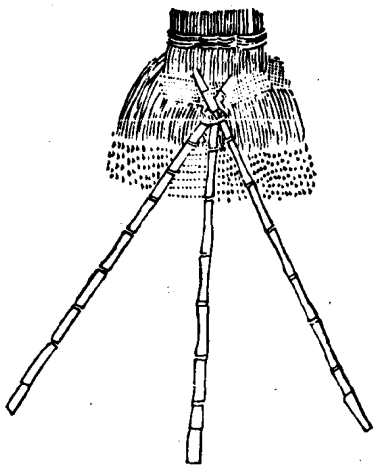
音

之悉倒其穗控於其上久雨之際比於積梁不致鬱浥

江南上雨下水用此甚宜北方或遇霖潦亦可倣此庶得
種糧勝於全廢今特載之冀南北通用

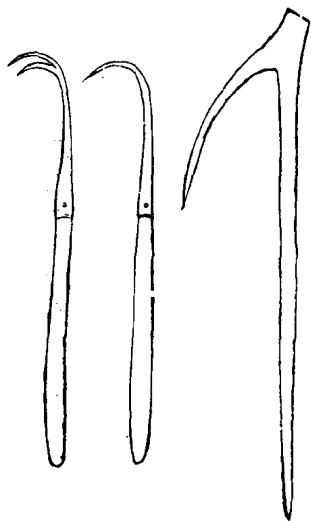
扞

喬



喬扞音干挂禾具也凡稻皆下地沮濕或遇雨潦不無滄浸其收穫之際雖有禾稊不能卧置乃取細竹長短相等量水淺深每以三莖爲數近上用篾縛之於田中上控禾把又有用長竹橫作連脊挂禾尤多凡禾多則用笮架禾少則用喬扞

爪 搭 鉤 承



禾鉤歛禾具也。用禾鉤長可二尺，嘗見墾畝及荒蕪之地，農人將芟倒禾稈或草稈，用此匝地，約之成捆，則易於就束。比之手力展甚速便也。

搭爪上用鐵鈎帶榜中受木柄，通長尺許，狀如彎爪，用如爪之搭物，故曰搭爪。以椶草未之束，或積或擲，日以萬數，速於手挈，可謂智勝力也。

禾檐

禾檐

都濫切

負禾具也其長五尺五寸刻匾木爲之者謂之

輓檐斫圓木爲之謂之椳檐

集韻云椳音聰尖頭檐也

匾者宜負器與

物圓者宜負薪與禾釋名曰檐任也力所勝任也凡山路崎嶇或水陸相半舟車不及之處如有所負非檐不可又田家收穫之後墜埂之上禾積星散必欲登之場圃荷此

尤便

連 耨



連耨 擊禾器國語曰權節其用耒耜耨以耨草廣雅

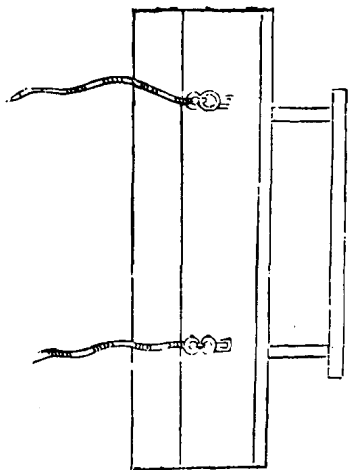
曰拂謂之架說文曰拂架也拂擊耒連架釋名曰架加也

加杖於柄頭以勝瓜切穗而出穀也其制用木條四莖以

生革編之長可三尺濶可四寸又有以獨槌爲之者皆於

長木柄頭造爲環軸舉而轉之以撲禾也

刮板



刮板剗土具也。用木板一葉，濶二尺許，長則倍之。或煨鐵爲舌板，後釘水直二莖，高出板上，槩以橫柄板之兩傍，係二鐵鑲，以掇拽索，兩手推按。或人或畜，輓行以剗壅脚土。凡修閘堤，起堤防，填污坎，積丘垆，均土壤，治畦埂，疊場圃，聚子粒，擁糠粃。胡骨切除瓦礫。即擊切雖若乏用，然農家之事，居多也。

篩穀笊



篩穀務竹罌務與袋同音其制比簾踈而頗深如籃大而
箱淺上有長係可挂

臂篝



三十九圖會

三十四圖十一

七三

臂篲

篲古侯切
籠答也

狀如魚笱篲竹編之又呼爲臂籠江淮之

間農夫耘苗或刈禾穿臂於內以翬

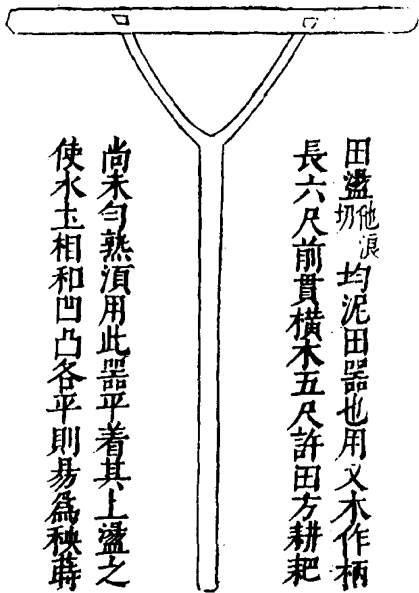
居願切

衣袖猶比俗芟

刈草禾以皮爲袖套皆農家所必用者

田

盪



田盪

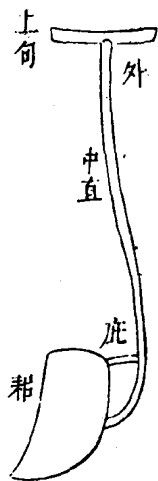
他浪切

均泥田器也用叉木作柄

長六尺前貫橫木五尺許田方耕耙

尚未勻熟須用此器平着其上盪之
使水土相和凹凸各平則易爲秧蔴

耒 耜



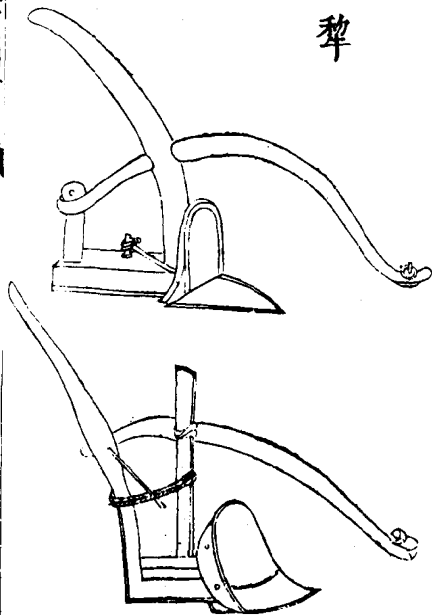
耒

方對切

耒上句木也易係曰神農氏作斲木爲耜揉木爲

耒說文曰耒手耕曲木從木推手周官車人爲耒庇長尺
有一寸

犁



犁墾田器釋名曰犁利也利則發土絕草根也利從牛故

曰犁山海經曰后稷之孫叔均始教牛耕注云用牛犁也

後改名耒耜曰犁陸龜蒙耒耜經曰農之言也耒耜民之

習通謂之犁冶金而爲之曰犁鑿曰犁壁壁俗作斷木而爲

之曰犁底曰壓鑿曰策頡曰犁箭曰犁轆曰犁梢曰犁評

曰犁建曰犁槃木金凡十有一事耕之主曰墾音墾墾猶塊

也起其墾者鑿也覆其墾者壁也故鑿引而居下壁偃而

居上鑿之次曰策頡推格切言其可以扞其壁也皆馳然相

戴職介頭切物之根連坎也自策頡達于犁底繼而貫之曰箭前如程

而膠者曰轅

程扛也按周禮輪人爲蓋程圍倍之
鄭司農云程蓋柱也讀如舟楹之楹

後如柄

而喬者曰梢轅有越加箭可弛張焉轅之上又有如槽形
亦加箭焉刻爲級前高而後庫所以進退曰評進之則箭
下八土也深退之則箭上入土也淺以其上下類激射故
曰箭以下淺深數可否故曰評評之上曲而衡之者曰建
建捷也捷渠堰切門
捷也與捷全所以捉其轅與評捉女氏
切倚也無是則二
物躍而出箭不能止橫於轅之前末曰槃言可轉也左右
繫以櫪乎輓櫪苦耕
切撞也轅之後末曰梢中在手所以執耕者
也轅也取車之胷梢取舟之尾

鑱長一尺四寸廣六

寸壁廣長皆尺

微橢較果切狹長也

底長四尺廣四寸評底過壓

鏡二尺策額減壓鏡四寸廣狹與底同箭高三尺評尺有

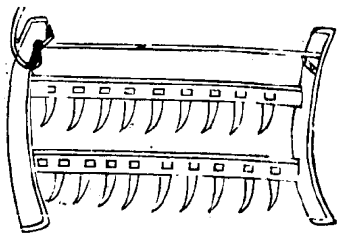
三寸槃增評尺七焉建惟稱

元注絕

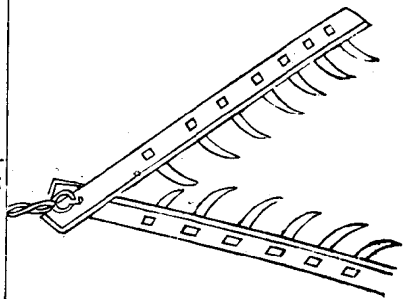
轅脩九尺稍得其半轅

至梢中間掩四尺犁之終始丈有二

方 耙

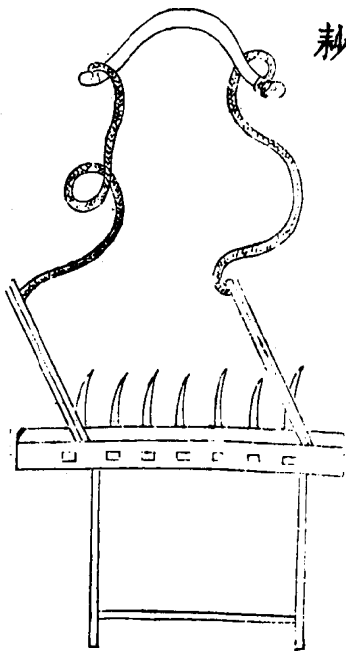


人 字 耙



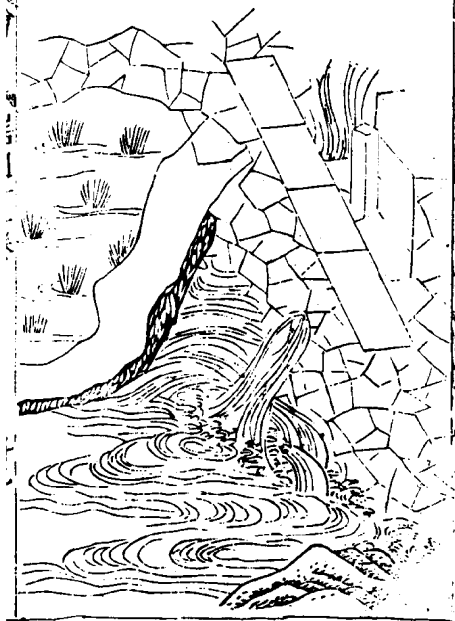
耙又作爬又謂渠䟽種時直說云犁一耙六今日只知犁
深爲功不知耙細爲全功耙功不到則土麤不實後雖見
苗立根根不相着土不耐旱有懸死蟲咬乾死等病蓋耙
徧數惟多爲熟熟則土有油土四指可沒雞卵爲得耙程
長可五尺濶約四寸兩程相離五寸許其程上相間各鑿
方竅以納木齒齒長六寸許其程兩端木栝長可尺三前
梢微昂穿兩木梘以繫牛輓鉤索此方耙也又有人字耙
鑄鐵爲齒齊民要術謂之鐵齒鏞鏞俎候切几耙田者人立
其上入土則深又當於地頭不時跂足閃去所擁草木根
亥水陸俱必用之

糸



𦉰初教 䟽通田泥器也高可三尺許廣可四尺上有橫柄
下有齒以兩手按之前用畜力輓行一𦉰用一人牛有作
連𦉰二人二牛特用於大田見功又速耕耙而後用此泥
壤始熟矣

寶 尾



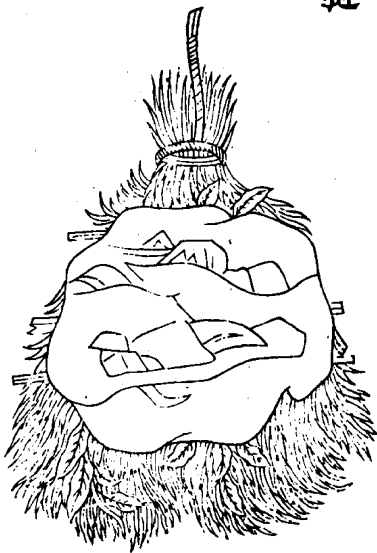
瓦竇泄水器也又名函管以瓦筒兩端牙鐫五各相接置

於塘堰之中時放田水須預於溝前堰內疊作石檻以護

筒口便於啓閉不然則水湏其處非惟難於窒塞抑亦衝

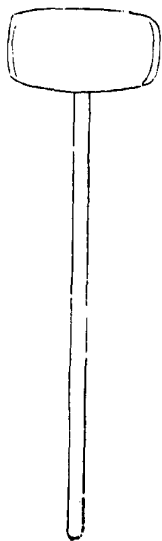
洩滲漏不能久穩必立此檻其竇乃成

槌



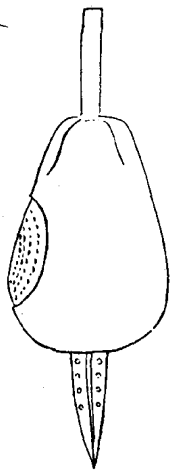
撻打田筭也用科木縛如掃筭復加匾濶上以土物壓之
亦要輕重隨宜用以打地長可三四尺廣可二尺餘古農
法云耨種既過後用此撻使壟滿土實苗易生也齊民要
術曰凡春種欲深宜曳重撻夏種欲淺直置自生注云春
氣冷生遲不曳撻則根虛雖生輒死夏氣熱而生速曳撻
遇雨必致堅塔其春澤多者或亦不須撻必欲撻者須待
白背濕撻則令地堅硬故也又用曳打場面極爲平實今
人耨種後唯用砵車碾之然執耨種者亦須腰繫輕撻曳
之使壟土覆種稍深也或耕過田畝土性虛浮亦宜撻之

耨



耨 耨器說文云耨平山器從木象聲竹灼曰耨椎
塊椎也呂氏春秋曰鋤耨曰耨耨也管子云一農之事
必有一耨一椎然後成爲農今田家所制無齒杷首如木
椎柄長四尺可以平田疇擊塊壤又謂木斫即此耨也

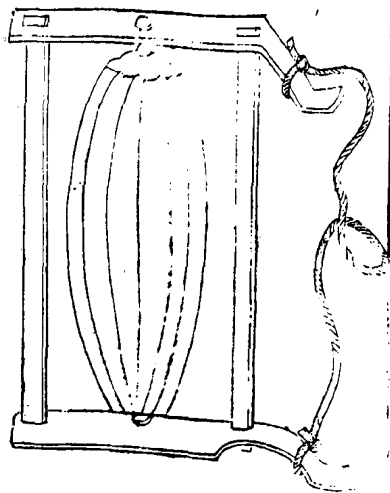
瓠種



瓠種窳瓠貯種量可斗許乃穿瓠兩頭以木篲貫之後用手執爲柄前用作紫瀉種於耕壟畔隨耕隨瀉務使均勻又犁隨掩過遂成溝壟覆土既深雖暴雨不至槌善格槌切他達暑夏最爲能與福早且便於稷鋤苗亦鬯茂燕趙及遼以東多有之稷砵基爲功也

毒

礮



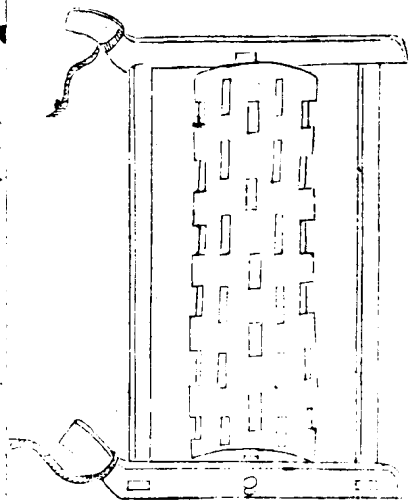
三才圖會
卷之二
石
碓

古竹毒徒篤切

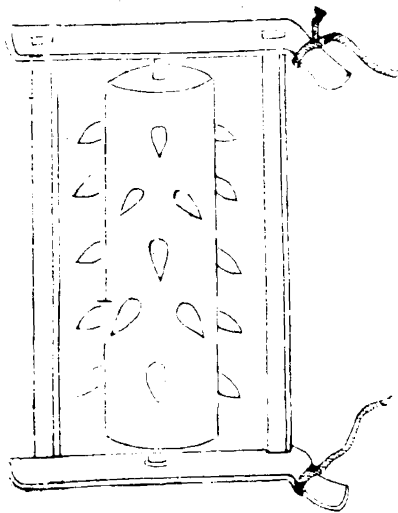
又作碓碓陸龜蒙耒耜經云耜而後有碓

碓焉有礮礮焉自爬至礮礮皆有齒礮礮舂稂而以咸以木爲之堅而重者良余謂礮礮字皆從石恐本用石也然北方多以石南人用木蓋水陸異用易各從其宜也其制長可三尺大小不等或木或石刊木括之中受箕軸以利旋轉又有不舂稂混而圓者謂混軸俱用畜力輓行以人牽傍轆打田疇上塊岱易爲破爛及礮捍場圃間麥禾即脫稈穗水陸通用之

石 礮 礮



木 礮 碑



礮

詳格

礮

又作礮

礮力

與礮

之制同

但外有列齒

獨用於水田破塊滓濁泥塗也耒耜經云自耜至礮皆

有齒者

耕

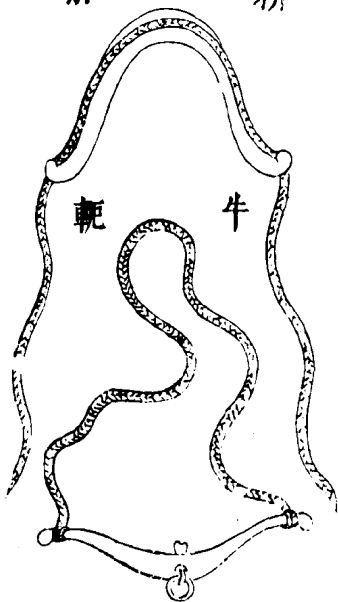
索



絞繩索也詩云宵爾索綯農家綯麻合以之以輓耕犁
按舊說遼東耕犁轅長可四尺回轉相妨今秦晉之地亦
用長轅犁其轅端橫木如古車之制以駕一牛然平田則
可至於山隈水曲轉折費力如山東及淮漢等處用三牛
四牛大小不等高下不齊既難並駕動作之間終不若用
索之便也

犁

耕



耜

牛

耕槃駕犁具也耒耜經云橫於犁轅之前末曰槃言可轉也左右繫以櫜苦耕切乎軛也耕槃舊制稍短駕一牛或二牛故與犁相連今各處用犁不同或三牛四牛其槃以直木長可五尺中置鉤環耕時旋擡犁首與軛相爲本末不與犁爲一體故復表出之

牛軛

於革切

字亦作軛服牛具也隨牛大小制之以曲木窾

其兩旁通貫耕素仍下繫鞅板用控牛項軛乃穩順了無軒側說文曰軛轅前木也潘安仁藉田賦云葱犝服于縹

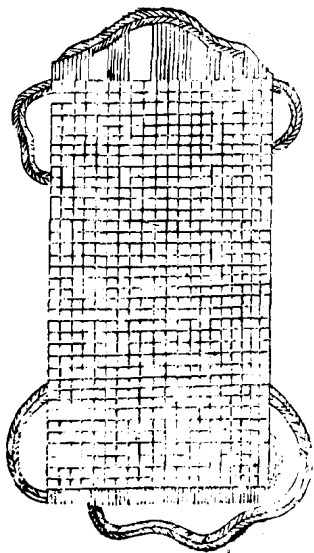
軛

秧 馬



文忠公序云昔遊武昌見農夫皆騎秧馬以榆棘爲腹欲其滑以楸梧爲首欲其輕腹如小舟昂其首尾背如覆瓦以便兩髀雀躍于泥中繫束藁其首以縛秧日行千畦較之傴僂而作者勞佚相絕矣史記禹乘四載泥行乘橈解者曰橈形如箕拖行泥土豈秧馬之類乎

牛衣



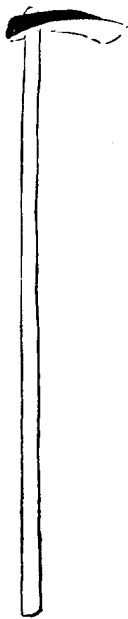
牛衣顏師古曰編亂麻爲之即今呼爲韃具者前漢王章傳嘗卧牛衣中晉書劉寔好學少貧苦口誦手繩賣牛衣以自給據牛之有衣舊矣以此見古人重畜不忘農之本故也今牧養中唯牛毛踈最不耐寒每近冬月皆宜以冗麻績作經去聲緊去聲編織毳段衣去聲之如短布禔布然以禦寒冽不然必有墮慄之患農耕之家不可不預爲儲備王荆公詩云百獸冬自煖獨牛無毳毛無衣與卒歲坐恐得空牢主人覆護息豈膏一綈袍問汝何以報黍離蒲東旱

鞭



呼鞭驅牛具也字從革從便曰策曰靽曰鞞備則成之春
秋傳云鞭長不及馬腹此御車鞭也今牛鞭犁後用亦如
之農家紉麻合鞭鞭有鳴鞞人則以聲相去之用警牛行
不專於撻世云呼鞭即其義也

鏹



鏹

居縛切

斲田器也爾雅謂之鍤斲也又云魯斲說文云

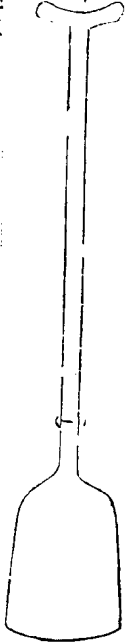
切

陟玉

也玉篇云槨亦作斲又作鍤誅也主以誅除物根株

也蓋鏹斲器也農家開闢地土用以斲荒凡田園山野之間用之者又有濶狹大小之分然總名曰鏹

甬



甬

楚治切

顏師古曰鋤也所以開渠者或曰削有所守也唐

韻作𪔐俗作函同作插爾雅曰剡謂之𪔐方言云燕之東

北朝鮮洌水之間謂之𪔐宋魏之間謂之鏵或謂之鏵音韋

江淮南楚之間謂之甬趙魏之間謂之𪔐七俏切皆謂鋤也

鋤𪔐音同淮南子曰禹之時天下大水禹執甬以爲

民先

碓

碓舂器用石杵曰
之一變也廣雅曰
碓下力切碓也方
言云碓梢謂之碓
幾自關而東謂之
碓恒譯新論曰杵
白之利後世加巧
因借身重以踐碓
而利十倍耕織



鋒



鋒字通切

其金比犁鏡小而加銳其柄如耒首如刃鋒故名

鋒取其鈇利也地者堅塔

胡格切

鋒而後耕牛乃省力古農

法云鋒地宜深鋒苗宜淺齊民要術耕田篇云速鋒之地

恒潤澤而不硬注曰刈穀之後即鋒

力滿達

下今突起則

潤澤易耕種穀篇云苗高一尺則鋒之黍捺篇云苗生壟

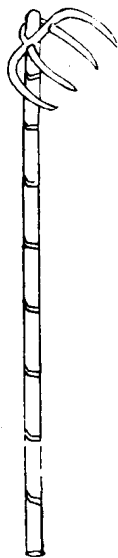
平鋒而不耕

公項切

農書云無鏵而耕曰耕既鋒矣固不必

耩蓋鋒與耩相類今耩多用岐頭若易鋒爲耩亦可代也

鐵搭



鐵搭或四齒或六齒其齒銳而微鉤似杷非杷斫土如搭是名鐵搭就帶圓釜以受直柄柄長四尺南方農家或乏牛犁舉此斫地以代耕墾取其䟽利仍就鑄塊壤兼有杷鑿之効嘗見數家爲朋工力和傳日可斫地數畝江南地少土潤多有此等人力猶北方山田鑿戶也

長

鏡



長鏡

切

踏田器也鏡比犁鏡頗狹制爲長柄謂之長鏡

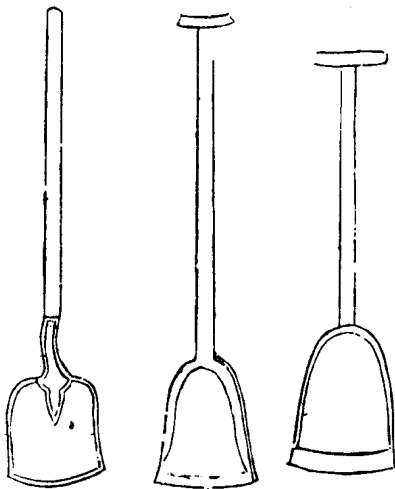
杜工部同谷

詩

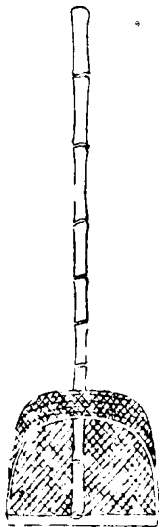
歌曰長鏡長鏡曰木柄卽謂此也柄長三

尺餘後偃而曲上有橫木如拐以兩手按之用足踏其鏡柄後跟其鋒入土乃換柄以起墾也在園圃區田家可代耕比於鑿斲省力得土又多古謂之蹠錘今謂之蹠犁亦耒耜之遺制也

木杵 鐵杵 鐵杵



竹揚杖



杖

虛殿切

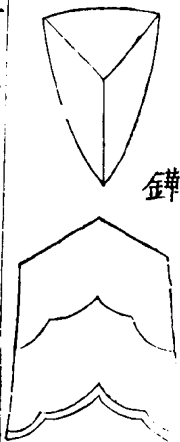
重屬但其首方濶柄無短拐此與鋏甬異也煨鐵

爲首謂之鐵杖惟宜土工剡木爲首謂之木杖可揀

祐貞切

穀物又有鐵刃木杖裁割田間墜壤以竹爲之者淮人謂之竹揚杖與江浙颯去聲籃少異今皆用之

鏡



鏡仕杉切

犁之金也集韻注鉤也吳人云鐵犁長尺有二寸

廣六寸陸龜蒙耒耜經曰白金而爲之者曰犁鏡起其墾

者也負鏡者底底實于鏡中工謂之斲肉底之次曰壓鏡

皆馳然相戴

馳以鼓切物之連吹也

若剗土旣多其鋒不禿還可鑄

接貧農利之夫鏡之體用又見鐺序

鐮

胡瓜切

集韻云耕具也釋名鐮鍤類起土也說文鐮作某

兩刃鍤也從木象形宋魏作某

互瓜反

集韻某作鐮或曰削

能有所穿也又鐮剗地爲坎也淮南子曰故伊尹之興土

功脩脚者使之蹠

音華長脚者蹠鐮得土多也今謂鐮與隻金之踏犁者舊用鐮亦用鏡

鐮與

鏡頗異鏡狹而厚惟可正用鐮濶而薄翻覆可使老農云

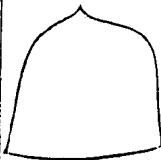
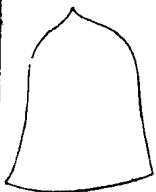
開墾生地宜用鏡翻轉熟地宜用鐮蓋鏡開生地着力易

鐮耕熟地見功多然北方多用鐮南方皆用鏡雖各習尚

不同若取其便則生孰異氣當以老農之言爲法庶南北

互用鏡鐮不偏廢也

鑷



鑷

蒲狄切

犁耳也陸龜蒙耒耜經其畧曰冶金而爲之曰犁

鑷起其墜者鏡也覆其墜者鑷也鏡引而居下鑷倚而居

上鑷形其圓廣長皆尺微橢

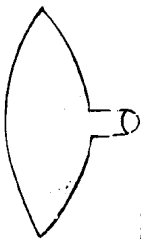
徒果切
狹長也

背有二乳係于壓鏡

之兩旁鏡之坎曰策頷言其可以杆其鑷也皆相連屬不

可離者

剡



剡

所間切平
土器也

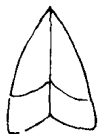
土俗又名鏟

上聲

周禮雉氏堂殺草冬日至而

耜之鄭玄謂以耜測凍土而剡之其刃如鋤而濶上有深
袴挿於犁底所置鑿處其犁輕小用一牛或人輓行北方
幽冀等處遇有下地經冬水涸至春首涸凍稍甦乃用此
器剡土而耕草根既斷土脉亦通宜春種麥凡草莽污
澤之地皆可用之

剗



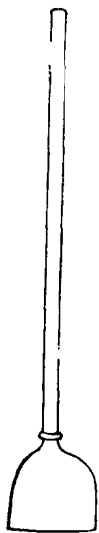
剗

叶似

農桑輯要云燕趙之間用之今燕趙迤南又謂之

種金耬足所構金也如鏡而小中有高脊長四寸許濶三寸插於耬足背上兩竅以繩控於耬之下枕其金入地三寸許耬足隨瀉種粒其種入土既深日亦加熟剗所過猶小犁一遍如古耦耕之法卽一事而兩得也

錢



錢于踐切

臣工詩曰庠乃錢鑄注錢鈹也

鈹七進切

世本垂作鈹

唐韻作脚今鍬與鋪同此錢與鑄為類蘇呼家切器也非鍬

屬也茲度其制似鍬非鍬殆與鍤同纂文曰卷苗之道鋤

不如釋力豆切

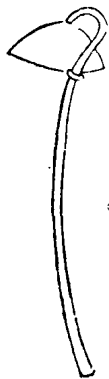
釋

不如鍤楚簡切

鍤柄長二尺刃廣二寸以剗

地除草此鍤之體用即與錢同錢特鍤之別名耳

鑄

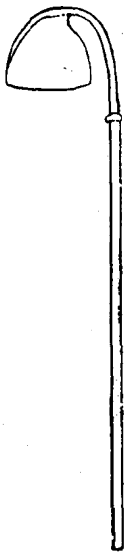


鑄布各切

釋別名也良耜詩曰其鑄斯趙以薺茶蓼釋名曰

鑄迫也迫地去草也爾雅疏云鑄鑄一器或云鉏或云鋤屬實質諸考工記凡器皆有國工粵獨無鑄何也粵之無鑄非無鑄也夫人而能爲鑄也鑄鋤屬農所通用故人多匠之不必國工今舉世皆然非獨粵也

耨



耨

力豆切

除草器易繫曰耨耨之利以教天下蓋取諸益呂

氏春秋曰耨柄尺此其度也其耨六寸所以間稼也高誘

注云耨芸苗也六寸所以入苗間廣雅又云定謂之耨爾

雅曰斫

巨復古古

斫

丁錄

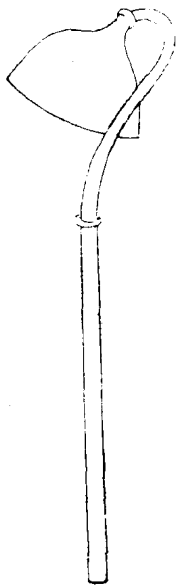
謂之定郭曰鋤屬淮南子曰摩虛

而耨

壓大味也摩令利

用耨此古農器也

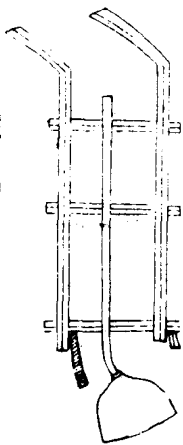
耨 鉏



耨鉏古云斫斫一名定耨爲鉏柄也賈誼云秦人僂又耨
鉏卽此也釋名鉏助也去穢助苗也說文鉏立薶也齊民
要術曰苗生馬耳則鉏力角如諺曰鉏稀豁之處鉏而補
之凡五穀惟小鉏爲良勿以無草而暫停春鉏起土夏鉏
除草故春鉏不用觸濕六月以後雖濕亦無嫌

耨

鋤



耨鋤種蒔直說云此器出自海墾號曰耨鋤耨制頗同獨
無耨斗但用耨鋤鐵柄中穿耨之橫枕下仰鋤刃形如杏
葉撮苗後用一驢帶籠籠輓之初用一人牽慣熟不用人
止一人輕扶入土二三寸其深痛過鋤力三倍所辦之田
日不啻二十畝今燕趙間用之名曰耨

制又少與於此
子制子之

鐙鋤



鐙

多節切

鋤草具也形如馬鐙其踏鐵兩旁作刃甚利上

有圓釜以受直柄用之割草故名鐙鋤柄長四尺比常鋤無兩刃角不致動傷苗稼根莖或遇少旱或燻苗之後墮土稍乾荒蕨復生非耘耙耘爪所能去者故用此割除特爲便利此創物者隨地所宜偶假其形而取便於用也與前代儀仗鐙棒無異嘗見江東農家用之

鍤



鍤

楚簡切

釋名曰鍤平削也廣雅曰叢纂矣曰養苗之道鋤

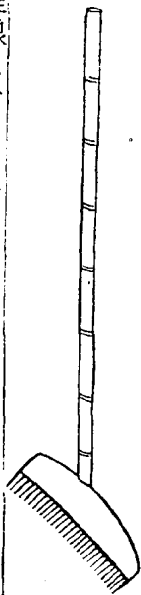
不如耨耨不如鍤鍤柄長二尺刃廣二寸以剗地除草此古之鍤也今鍤與古制不同柄長數尺首廣四寸許兩手持之但用前進攬之剗去塊草就覆其根特號敏捷今營州之東燕薊以北農家種溝田者皆用之

耘 爪



耘爪耘水田器也即古所謂鳥耘者其器用竹管隨手指
大小截之長可逾寸削去一邊狀如爪甲或好堅利者以
鐵爲之穿於指上乃耘田以代指甲猶鳥之用爪也

耘 盪



耘盪徒浪切江浙之間新制之形如木屐而實長尺餘濶約

三寸底列短釘二十餘枚篋其上以貫竹柄柄長五尺餘

耘田之際農人執之推盪禾壠間草泥使之溷溺則田可

精熟既勝杷鋤又代手足水田有手耘足耘况所耘田數日復兼

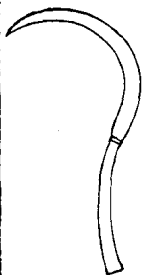
倍嘗見江東等處農家皆以兩手耘田匍匐水間膝而行

前日曝於上泥濘於下誠可嗟憫

銍



艾



銍

知栗切

穫禾穗刃也臣工詩曰奄觀銍艾書禹貢曰二百

里納銍

注刈禾半蒸也

小爾雅云截穎謂之銍截穎即穫也據陸

詩釋文云銍穫禾短鎌也纂文曰江湖之間以銍爲刈說

文云此則銍器斷禾聲也故曰銍管子曰一農之事必有

一穫一銍然後成爲農此銍之厯見於經傳者如此

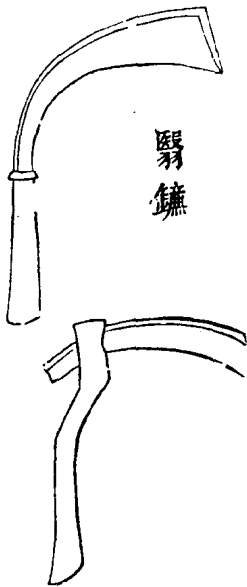
艾

魚肺明

穫器今之刈鎌也方言曰刈江淮陳楚之間謂之

鋤音或謂之鋤音自關而西或謂之鉤或謂之鎌或謂之
鋏音詩奄觀銍艾釋音又韻作艾芟草亦作刈賈策右艾
草菅生艾讀曰刈古艾從草今刈從刀字宜通用

翳鎌

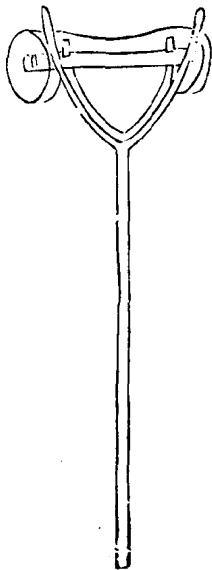


鎌方磨切刈禾曲刀也釋名曰鎌廉也薄甚所刈甚廉者也

又作鎌周禮雉氏掌殺草春始生而萌之夏日至而夷之
鄭玄謂夷之鉤鎌迫地芟之也若今取芟矣風俗通曰鎌

刀自揆積芻蕘之效然鑣之制不一有佩鑣有兩刃鑣有
袴鑣有鉤鑣有鑣柄揆之鑣皆古今通用其器也

推 鏟



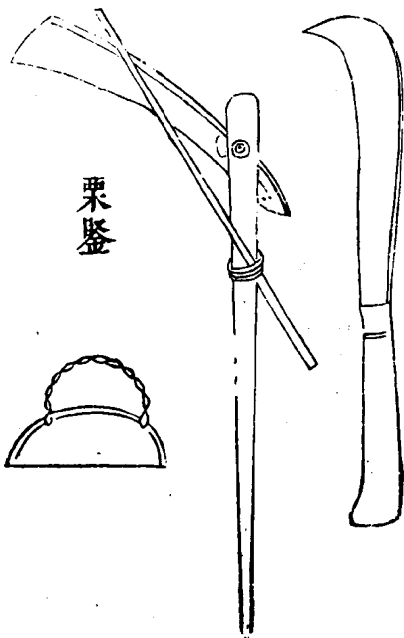
推鏟歛禾刃也如蕎麥熟時子易焦落故制此具便於收
歛形如偃月用木柄長可七尺首作兩股短叉架以橫木
約二尺許兩端各穿小輪圓轉中嵌鏟刃前向仍左右加
以斜杖謂之蛾眉杖以聚所斲之物凡用則執柄就地

去禾莖既斷上以蛾眉杖約之乃回手左擁成稗以離舊
地另作一行子既不損又速於刀刈數倍

鍬

鐮

栗鑿



111 圖 4

農具 1 24

111

二才圖會
五月十一日
七三
鏹

古節切

似刀而上彎如鑷而下直其背指厚刃長尺許柄

盈二握江淮之間恒用之方言云自關而西謂之鉤江南

謂之鏹

音結

鏹鏹集韻通用又謂之彎刀以刈草禾或斫柴

篠可代鏹斧一物廉用農家便之

鏹

蒲未切

集韻云鏹兩刃刈也其刃長餘二尺濶可三寸橫

插長木柄內牢以逆楔

先結切

農人兩手執之遇草萊或麥

禾等稼折腰展臂匝地芟之柄頭仍用掠草杖以聚所芟

之物使易收束太公農器篇云春鏹草棘又唐有鏹麥殿

今人亦云芟曰鏹蓋體用互名皆此器也

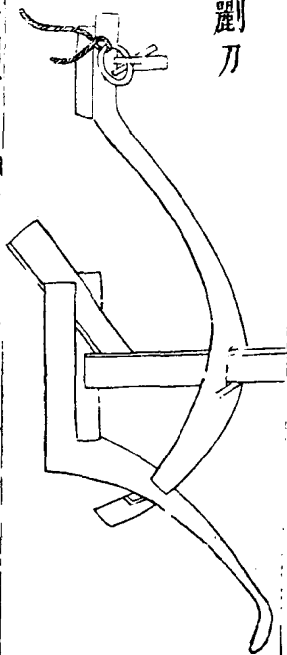
栗古堅切

截禾穎刃也集韻云鑿剛也其刃長寸餘上帶圓

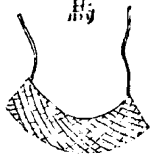
蓋穿之食指刃向手內農人收穫之際用摘禾穗與銚形制不同而名亦異然其用則一此特加便捷耳

剷刀闢荒刃也其制如短鎌而背則加厚嘗見開墾蘆葦
等地根株駢密故於耕犁之前先用一牛引曳小犁仍置
刀裂地闢及一隴然後犁鏡隨過覆鋤截然省力過半

剷刀

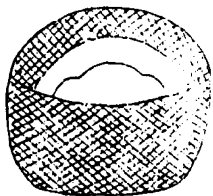


蓐馬



蓐馬蓐禾所乘竹馬也似籃而長如鞍而狹兩端繫以竹
系農人蓐禾之際乃寘於跨間餘裳歛之於內而上控于
腰畔乘之兩股既寬又行壠上不礙苗行胡部切又且不爲
禾葉所絆故得專意摘剔根莠速勝鋤耨此所乘順快之
一助也

畚



畚

音木

土籠

力董切

也

左傳樂喜陳畚楬注云畚箕籠集韻作

畚

晉書王猛少貧賤嘗鬻畚爲事說文云畚

餅

音瓶

屬又蒲

器也所以盛種柱林以爲竹筍楊雄以爲蒲器然南方以

蒲竹北方用荆柳或負土或盛物通用器也

蒲竹北方用荆柳或負土或盛物通用器也

蒲竹北方用荆柳或負土或盛物通用器也

蒲竹北方用荆柳或負土或盛物通用器也

蒲竹北方用荆柳或負土或盛物通用器也

蒲竹北方用荆柳或負土或盛物通用器也

蒲竹北方用荆柳或負土或盛物通用器也

蒲竹北方用荆柳或負土或盛物通用器也